

Bachelor of Arts Innenarchitektur | 1.Semester

Stundenplan | Wintersemester 2023/24

Katja Knaus, Juli 2022

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00	BA2W – 09:00-10:30 Werkstattpraxis 90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	MODUL_BA1BT ch 09:00-10:30 Statik 90 min. Kontaktstudium_2SWS	MODUL_BA1DRP kn/mu/gb 09:00-18:00 Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf (Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl)	MODUL_BA1DRP kn/mu/gb 09:00-18:00 Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf (Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl)	Seminar ot – 10:30-12:00 Grafik + Präsentation (7x Blockveranstaltung pro semester 90 min Kontaktstudium (pro Woche 45 min_1SWS))
09:30					
10:00	MODUL_BA1BT N.N. 10:30-12:45 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS	MODUL_BA1GT dn 10:30-12:00 Modellbau 90 min. Kontaktstudium_2SWS	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	MODUL_BA1BT ha 12:30-15:30 CAD 2D 180 min. Kontaktstudium_4SWS (2D-Darstellung baukonstruktiver Zeichnungen in den unterschiedlichen Mst. 1:1 bis 1:500)
10:30					
11:00	MODUL_BA1BT wei 13:30-16:30 CAD 3D 180 min. Kontaktstudium_4SWS	MODUL_BA1BT wa + ro 13:30-16:30 Haustechnik und Lichtgestaltung 180 min. (2x je 90 min) Kontaktstudium_4SWS	BA1D kr – 18:00-19:30 Zweidimensionales Gestalten 90min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	MODUL_BA1GT 15:30-18:30 Farbtheorie und Farbgestaltung (7x Blockveranstaltung für 1.semster) 180 min Kontaktstudium (pro Woche 90 min._2SWS)	Sprechstunde N.N. 13:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde
11:30					
12:00	BA1 3D ni – 16:30-18:00 Dreidimensionales Gestalten 90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	MODUL_BA1GT gi 17:30-20:30 Darstellende Geometrie und Arch.Perspektive (Blockveranstaltung alle 2 Wochen und 3-tägige Exkursion pro Semester) 180 min. Kontaktstudium_4SWS (inkl. Exkursion)	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS		
12:30					
13:00	MODUL_BA1 GT ka – 18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS				
13:30					
14:00					
14:30					
15:00					
15:30					
16:00					
16:30					
17:00					
17:30					
18:00					
18:30					
19:00					
19:30					
20:00					
20:30					

LEHRKÖRPER

Lehrstuhl Entwurf und Darstellung

Prof. Katja Knaus kn_19 SWS

Kü. Mitarbeiterin Julia Czirnich

Lehrstuhl Entwurf und Raum

Prof. Jan Unger mu_9.5 SWS

Prof. Lena Meier mu_9.5 SWS

Kü. Mitarbeiter Christoph Hilger

Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf

Prof. Urs Greutmann gb_19 SWS

Kü. Mitarbeiterin Magdalena Huesgen

Konstruktion u. experimentelles Konstruieren

Wi. Mitarbeiter*in_N.N._3 SWS

Allgemeine Kunstgeschichte

Prof. Florian Matzner ma_2 SWS_90min

Allgemeines Baurecht

Prof. Christian Schiebel

schi_2SWS_90min

Architektur- und Designgeschichte

Frank Kaltenbach ka_2 SWS_90min

CAD

3D_Tibor Weissmahr wei_8 SWS_360min

2D_Matthias Hauss ha_8 SWS_360min

Darst.Geometrie & Arch.Perspektive

Prof. Andreas Gierer gi_4 SWS_180min

Dreidimensionales Gestalten

Prof. Olaf Nicolai ni_90min

Farbtheorie und Farbgestaltung

Eva Miklavcic mi_2 SWS_90min

Grafik + Präsentation

Bettina Otto ot_2 SWS_90min

Haustechnik + Lichtgestaltung

Tobias Wagner wa_2 SWS_90min

Katrin Rohr ro_2 SWS_90min

Modellbau

Devran Mam dn_4SWS_180min

Statik

Prof. Cordula Cherubim ch_

Zweidimensionales Gestalten

Prof. Schirin Kretschmann. kr_90min

Schreibwerkstatt

Texte für Architektur und Design

N.N._Blockveranstaltung

Werkstattpraxis

Nach Wahl nn_90min

Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und

Stuck, Glasbearbeitung, Glasmalerei und

Mosaik, Goldschmiedekunst, Holz,

Keramik, Kunststoff, Lithografie,

Maltechnik, Metall, Neue Medien,

Medienpädagogik, Papier und Recycling,

Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei,

Typografie und Hochdruck

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h

WORKLOAD 42h/2520 min.

Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h

Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h

Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h

Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche

2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium

Dienstag 540 min. Kontaktstudium

Mittwoch 360 min. Kontaktstudium

Donnerstag 90 min. Kontaktstudium

Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)

Total 720 min. Selbststudium

Bachelor of Arts Innenarchitektur | 3.Semester

Stundenplan | Wintersemester 2023/24

Katja Knaus, Juli 2022

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00	MODUL_BA3BT wei 09:00-12:00 CAD 3D 180 min. Kontaktstudium_4SWS	MODUL_BA3GT dn 09:00-10:30 Modellbau 90 min. Kontaktstudium_2SWS	MODUL_BA3DRP kn/tb/gb 09:00-12:00 Grundlagen Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf (Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl) 180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	MODUL_BA3DRP kn/tb/gb 09:00-15:30 Grundlagen Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf (Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl). Kontaktstudium und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	MODUL_BA3BT ha 09:00-12:00 CAD 2D 180 min. Kontaktstudium_4SWS (2D-Darstellung baukonstruktiver Zeichnungen in den unterschiedlichen Mst. 1:1 bis 1:500)
10:00					
11:00					
12:00	MODUL_BA3BT ch 12:00-13:30 Statik 90 min. Kontaktstudium_2SWS				
12:30					
13:00					
13:30					
14:00		Sprechstunde N.N.			
14:30	MODUL_BA3BT N.N. 14:30-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS und begleitetes Selbststudium	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde"			Sprechstunde N.N. 13:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde
15:00					
15:30					
16:00					
16:30				Workshop N.N. 16:00-18:30 Schreibwerkstatt (3x Blockveranstaltung für 4 semester)	
17:00					
17:30					
18:00					
18:30	MODUL_BA3GT ka 18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS		MODUL_BA3AB schi 18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS		
19:00					
19:30					
20:00			Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS		
20:30					

LEHRKÖRPER

Lehrstuhl Entwurf und Darstellung

Prof. Katja Knaus kn_19 SWS
Kü. Mitarbeiterin Julia Czirnich

Lehrstuhl Entwurf und Raum

Prof. Jan Unger mu_9.5 SWS
Prof. Lena Meier mu_9.5 SWS
Kü. Mitarbeiter Christoph Hilger

Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf

Prof. Urs Greutmann gb_19 SWS
Kü. Mitarbeiterin Magdalena Huesgen

Konstruktion u. experimentelles

Wi. Mitarbeiter*in N.N._3 SWS

Allgemeine Kunstgeschichte

Prof. Florian Matzner ma_2 SWS_90min

Allgemeines Baurecht

Prof. Christian Schiebel
schi_2SWS_90min

Architektur- und Designgeschichte

Frank Kaltenbach ka_2 SWS_90min

CAD

3D_Tibor Weissmahr wei_8 SWS_360min

2D_Matthias Hauss ha_8 SWS_360min

Darst.Geometrie & Arch.Perspektive
Prof. Andreas Gierer gi_4 SWS_180min

Dreidimensionales Gestalten

Prof. Olaf Nicolai ni_90min

Farbtheorie und Farbgestaltung

Eva Miklavcic mi_2 SWS_90min

Grafik + Präsentation

Bettina Otto ot_2 SWS_90min

Haustechnik + Lichtgestaltung

Tobias Wagner wa_2 SWS_90min
Katrin Rohr ro_2 SWS_90min

Modellbau

Devran Mam dn_4SWS_180min

Statik

Prof. Cordula Cherubim ch_

Zweidimensionales Gestalten

Prof. Schirin Kretschmann. kr_90min

Schreibwerkstatt

Texte für Architektur und Design
N.N._Blockveranstaltung

Werkstattpraxis

Nach Wahl nn_90min

Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck, Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik, Goldschmiedekunst, Holz, Keramik, Kunststoff, Lithografie, Maltechnik, Metall, Neue Medien, Medienpädagogik, Papier und Recycling, Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei, Typografie und Hochdruck

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h

WORKLOAD 42h/2520 min.

Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h

Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h

Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h

Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche

2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium

Dienstag 540 min. Kontaktstudium

Mittwoch 360 min. Kontaktstudium

Donnerstag 90 min. Kontaktstudium

Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)

Total 720 min. Selbststudium

Bachelor of Arts Innenarchitektur | 5.Semester

Stundenplan | Wintersemester 2023/24

Katja Knaus, Juli 2022

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00		Workshop <i>N.N.</i>	MODUL_BA5V kn/tb/gb	MODUL_BA5V kn/tb/gb	Workshop <i>N.N.</i>
09:30		09:00-13:00 Schreibwerkstatt	09:00-12:00 Grundlagen	09:00-15:30 Grundlagen	09:00-13:00 Schreibwerkstatt
10:00		14:00-18:00 Schreibwerkstatt	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	(Blockveranstaltung für 5.Semester nach
10:30		(Blockveranstaltung für 5.Semester nach	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	Ankündigung)
11:00		Ankündigung)	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	
11:30			Die Hauptentwürfe werden durch die	Die Hauptentwürfe werden durch die	
12:00			Baukonstruktion unterstützend begleitet.	Baukonstruktion unterstützend begleitet.	
12:30					
13:00			180 min. Kontaktstudium_4SWS	180 min. Kontaktstudium_4SWS	Sprechstunde <i>N.N.</i>
13:30			und begleitetes Selbststudium	und begleitetes Selbststudium	13:00-18:00 Konstruktion und experimentelles
14:00	Workshop <i>N.N.</i>	Sprechstunde <i>N.N.</i>	die genaue Termine für das Kontaktstudium	die genaue Termine für das Kontaktstudium	Konstruieren
14:30	14:00-18:00 Schreibwerkstatt	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles	(Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder	(Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder	Sprechstunde
15:00	(Blockveranstaltung für 5.Semester nach Ankündigung)	Konstruieren	Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	
15:30		Sprechstunde"			Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird
16:00				Workshop <i>N.N.</i>	ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das
16:30				15:30-19:30 Schreibwerkstatt	fächerübergreifende Programm der Akademie
17:00				(Blockveranstaltung für 5.Semester nach	wahrzunehmen.
17:30				Ankündigung)	
18:00					Individuelles Selbststudium
18:30					
19:00					
19:30			Vorträge nach Ankündigung		
20:00			19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS		
20:30					

LEHRKÖRPER

Lehrstuhl Entwurf und Darstellung

Prof. Katja Knaus kn_19 SWS

Kü. Mitarbeiterin Julia Czirnich

Lehrstuhl Entwurf und Raum

Prof. Jan Unger mu_9.5 SWS

Prof. Lena Meier mu_9.5 SWS

Kü. Mitarbeiter Christoph Hilger

Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf

Prof. Urs Greutmann gb_19 SWS

Kü. Mitarbeiterin Magdalena Huesgen

Konstruktion u. experimentelles

Wi. Mitarbeiter*in *N.N.*

Allgemeine Kunstgeschichte

Prof. Florian Matzner ma_2 SWS_90min

Allgemeines Baurecht

Prof. Christian Schiebel

schi_2SWS_90min

Architektur- und Designgeschichte

Frank Kaltenbach ka_2 SWS_90min

CAD

3D_Tibor Weissmahr wei_8 SWS_360min

2D_Matthias Hauss ha_8 SWS_360min

Darst.Geometrie & Arch.Perspektive

Prof. Andreas Gierer gi_4 SWS_180min

Dreidimensionales Gestalten

Prof. Olaf Nicolai ni_90min

Farbtheorie und Farbgestaltung

Eva Miklavcic mi_2 SWS_90min

Grafik + Präsentation

Bettina Otto ot_2 SWS_90min

Haustechnik + Lichtgestaltung

Tobias Wagner wa_2 SWS_90min

Katrin Rohr ro_2 SWS_90min

Modellbau

Devran Mam dn_4SWS_180min

Statik

Prof. Cordula Cherubim ch_

Zweidimensionales Gestalten

Prof. Schirin Kretschmann. kr_90min

Schreibwerkstatt

Texte für Architektur und Design

*N.N.*_Blockveranstaltung

Werkstattpraxis

Nach Wahl nn_90min

Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und

Stuck, Glasbearbeitung, Glasmalerei und

Mosaik, Goldschmiedekunst, Holz,

Keramik, Kunststoff, Lithografie,

Maltechnik, Metall, Neue Medien,

Medienpädagogik, Papier und Recycling,

Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei,

Typografie und Hochdruck

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h

WORKLOAD 42h/2520 min.

Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h

Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h

Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h

Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche

2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium

Dienstag 540 min. Kontaktstudium

Mittwoch 360 min. Kontaktstudium

Donnerstag 90 min. Kontaktstudium

Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)

Total 720 min. Selbststudium