

# Bachelor of Arts Innenarchitektur | 1.Semester

## Stundenplan | Wintersemester 2024/25

Katja Knaus, Juli 2024

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00	<b>MODUL_BA2W</b> – 09:00-10:30   Werkstattpraxis	<b>MODUL_BA1BT N.N.</b>	<b>MODUL_BA1DRP kn/mu/cz</b>	<b>MODUL_BA1DRP kn/mu/cz</b>	
09:30	90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	09:00-10:30   Statik	09:00-18:00	09:00-18:00	
10:00		90 min. Kontaktstudium_2SWS	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	
10:30	<b>MODUL_BA1BT mo/ma</b>	<b>MODUL_BA1GT ss</b>	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	
11:00	10:30-12:45   Konstruktion und experimentelles Konstruieren	10:30-12:00   Modellbau	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	
11:30	135 min. Kontaktstudium_3SWS	90 min. Kontaktstudium_2SWS	(Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl)	(Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl)	Seminar of – 10:30-12:00   Grafik + Präsentation   (7x Blockveranstaltung pro semester 90 min Kontaktstudium (pro Woche 45 min_1SWS))
12:00					
12:30			180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	<b>MODUL_BA1BT N.N.</b>
13:00	<b>MODUL_BA1BT wei</b>	<b>MODUL_BA1BT wa + ro</b>			12:30-15:30   CAD 2D
13:30	13:30-16:30   CAD 3D	13:30-16:30   Haustechnik und Lichtgestaltung			180 min. Kontaktstudium_4SWS
14:00	180 min. Kontaktstudium_4SWS	180 min. (2x je 90 min) Kontaktstudium_4SWS			(2D-Darstellung baukonstruktiver Zeichnungen in den unterschiedlichen Mst. 1:1 bis 1:500)
14:30					
15:00					
15:30					
16:00				<b>MODUL_BA1GT mi</b>	
16:30	<b>MODUL_BA13D ni</b> – 16:30-18:00			15:30-18:30   Farbtheorie und Farbgestaltung	<b>Sprechstunde mo/ma</b>
17:00	Dreidimensionales Gestalten   90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	<b>MODUL_BA1GT gi</b>	<b>MODUL_BA1D kr</b> – 18:00-19:30	(7x Blockveranstaltung für 1.semster)	13:00-17:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren
17:30		17:30-20:30   Darstellende Geometrie und Arch.Perspektive	Zweidimensionales Gestalten 90min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	180 min Kontaktstudium (pro Woche 90 min_2SWS)	Sprechstunde
18:00		(Blockveranstaltung alle 2 Wochen und 3-tägige Exkursion pro Semester)			
18:30	<b>MODUL_BA1GT jo</b> – 18:30-20:00	180 min. Kontaktstudium_4SWS (inkl. Exkursion)	Vorträge nach Ankündigung		
19:00	Architekturgeschichte & Designgeschichte		19:30-21:00   90 min. Kontaktstudium_2SWS		
19:30	90 min. Kontaktstudium_2SWS				
20:00					
20:30					

### LEHRKÖRPER

**Lehrstuhl Entwurf und Darstellung**  
Prof.in Katja Knaus kn\_19 SWS  
Kü.Mitarbeiter Georg Brennecke

**Lehrstuhl Entwurf und Raum**  
Prof. Jan Unger mu\_9.5 SWS  
Prof.in Lena Meier mu\_9.5 SWS  
Kü.Mitarbeiter Nicolas Fajt

**Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf**  
Prof.in Julia Czirnich cz\_19 SWS  
Kü.Mitarbeiterin Anna Stephan

**Konstruktion und experimentelles Konstruieren**  
Wi.Mitarbeiterin Rosa Modersohn mo  
Wi.Mitarbeiter Alessandro Mussoni ma

**Allgemeine Kunstgeschichte**  
Prof.Florian Matzner ma\_2SWS\_90min

**Allgemeines Baurecht**  
Prof. Christian Schiebel schi\_2SWS\_90min

**Architektur- und Designgeschichte**  
Prof.em. Thomas Joher jo\_2SWS\_90min

**Kunstgeschichte**  
Prof.in Angelika Nollert no\_2SWS\_90min

**CAD**  
3D\_Tibor Weissmahr wei\_8SWS\_360min  
2D\_N.N.\_8SWS\_360min

**Darst.Geometrie & Arch.Perspektive**  
Prof.Andreas Gierer gi\_4SWS\_180min

**Dreidimensionales Gestalten**  
Prof.Olaf Nicolai ni\_90min

**Farbtheorie und Farbgestaltung**  
Eva Miklavcic mi\_2SWS\_90min

**Grafik + Präsentation**  
Bettina Otto ot\_2SWS\_90min

**Haustechnik + Lichtgestaltung**  
Tobias Wagner wa\_2SWS\_90min  
Katrin Rohr ro\_2SWS\_90min

**Modellbau**  
Sophia Schneider ss\_4SWS\_180min

**Statik**  
Prof.in Cordula Cherubim ch\_2SWS\_90min  
N.N.\_2SWS\_90min

**Zweidimensionales Gestalten**  
Prof.Schirin Kretschmann. kr\_90min

**Schreibwerkstatt**  
Christoph Ramisch/Sebastian Schels ra/sc  
\_Blockveranstaltung

### Werkstattpraxis

Nach Wahl nn\_90min  
Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck,  
Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik,  
Goldschmiedekunst, Holz, Keramik, Kunststoff,  
Lithografie, Maltechnik, Metall, Neue Medien,  
Medienpädagogik, Papier und Recycling,  
Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei,  
Typografie und Hochdruck

### WORKLOAD 42h/2520 min.

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h  
Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h  
Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h  
Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h  
Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche  
2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium  
Dienstag 540 min. Kontaktstudium  
Mittwoch 360 min. Kontaktstudium  
Donnerstag 90 min. Kontaktstudium  
Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)  
Total 720 min. Selbststudium

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.			
09:00	<b>MODUL_BA3BT wei</b> 09:00-12:00   CAD 3D 180 min. Kontaktstudium_4SWS	<b>MODUL_BA3GT ss</b> 09:00-10:30   Modellbau 90 min. Kontaktstudium_2SWS	<b>MODUL_BA3DRP kn/mu/cz</b> 09:00-12:00   Grundlagen Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf  (Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl)	<b>MODUL_BA3DRP kn/mu/cz</b> 09:00-15:30   Grundlagen Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf  (Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl).	<b>MODUL_BA3BT N.N.</b> 09:00-12:00   CAD 2D 180 min. Kontaktstudium_4SWS (2D-Darstellung baukonstruktiver Zeichnungen in den unterschiedlichen Mst. 1:1 bis 1:500)			
09:30						<b>MODUL_BA3W</b> 10:30-12:00   Werkstattpraxis 90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	Kontaktstudium und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt
10:00								
10:30	<b>MODUL_BA3BT ch</b> 12:00-13:30   Statik 90 min. Kontaktstudium_2SWS	Sprechstunde mo/mu 14:00-18:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde"	(Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl)	(Blockveranstaltung von je 5 Wochen bei jedem Lehrstuhl).	Seminar of 12:30-14:00   Grafik + Präsentation   (7x Blockveranstaltung für 3.semester) 90 min Kontaktstudium (pro Woche 45 min._1SWS)			
11:00								
11:30								
12:00	<b>MODUL_BA3BT mo/mu</b> 14:30-18:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS und begleitetes Selbststudium	Sprechstunde mo/mu 14:00-18:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde"	<b>MODUL_BA3AB schi</b> 18:00-19:30   Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS  Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00   90 min. Kontaktstudium_2SWS	Workshop ra/sc 16:00-18:30   Schreibwerkstatt (3x Blockveranstaltung für 4 semester)	Sprechstunde mo/ma 13:00-17:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde			
12:30								
13:00								
13:30								
14:00								
14:30								
15:00								
15:30								
16:00								
16:30								
17:00								
17:30								
18:00								
18:30	<b>MODUL_BA3GT jo</b> 18:30-20:00   Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS							
19:00								
19:30								
20:00								
20:30								

### LEHRKÖRPER

#### Lehrstuhl Entwurf und Darstellung

Prof.in Katja Knaus kn\_19 SWS  
Kü.Mitarbeiter Georg Brennecke

#### Lehrstuhl Entwurf und Raum

Prof. Jan Unger mu\_9.5 SWS  
Prof.in Lena Meier mu\_9.5 SWS  
Kü.Mitarbeiter Nicolas Fajt

#### Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf

Prof.in Julia Czirnich cz\_19 SWS  
Kü.Mitarbeiterin Anna Stephan

#### Konstruktion und experimentelles Konstruieren

Wi.Mitarbeiterin Rosa Modersohn mo  
Wi.Mitarbeiter Alessandro Mussoni ma

#### Allgemeine Kunstgeschichte

Prof.Florian Matzner ma\_2SWS\_90min

#### Allgemeines Baurecht

Prof. Christian Schiebel schi\_2SWS\_90min

#### Architektur- und Designgeschichte

Prof.em. Thomas Jocher jo\_2SWS\_90min

#### Kunstgeschichte

Prof.in Angelika Nollert no\_2SWS\_90min

#### CAD

3D\_Tibor Weissmahr wei\_8SWS\_360min  
2D\_N.N.\_8SWS\_360min

#### Darst.Geometrie & Arch.Perspektive

Prof.Andreas Gierer gi\_4SWS\_180min

#### Dreidimensionales Gestalten

Prof.Olaf Nicolai ni\_90min

#### Farbtheorie und Farbgestaltung

Eva Miklavcic mi\_2SWS\_90min

#### Grafik + Präsentation

Bettina Otto ot\_2SWS\_90min

#### Haustechnik + Lichtgestaltung

Tobias Wagner wa\_2SWS\_90min  
Katrin Rohr ro\_2SWS\_90min

#### Modellbau

Sophia Schneider ss\_4SWS\_180min

#### Statik

Prof.in Cordula Cherubim ch\_2SWS\_90min  
N.N.\_2SWS\_90min

#### Zweidimensionales Gestalten

Prof.Schirin Kretschmann. kr\_90min

#### Schreibwerkstatt

Christoph Ramisch/Sebastian Schels ra/sc  
\_Blockveranstaltung

#### Werkstattpraxis

Nach Wahl nn\_90min

Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck,  
Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik,  
Goldschmiedekunst, Holz, Keramik, Kunststoff,  
Lithografie, Maltechnik, Metall, Neue Medien,  
Medienpädagogik, Papier und Recycling,  
Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei,  
Typografie und Hochdruck

#### WORKLOAD 42h/2520 min.

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h

Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h

Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h

Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h

Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche

2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium

Dienstag 540 min. Kontaktstudium

Mittwoch 360 min. Kontaktstudium

Donnerstag 90 min. Kontaktstudium

Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)

Total 720 min. Selbststudium

# Bachelor of Arts Innenarchitektur | 5.Semester

## Stundenplan | Wintersemester 2024/25

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00		Workshop ra/sc	<b>MODUL_BA5V</b> kn/mu/cz	<b>MODUL_BA5V</b> kn/mu/cz	Workshop ra/sc
09:30		09:00-13:00   Schreibwerkstatt	09:00-12:00   Grundlagen	09:00-15:30   Grundlagen	09:00-13:00   Schreibwerkstatt
10:00		14:00-18:00   Schreibwerkstatt	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	(3x Blockveranstaltung für 5.semester)
10:30		(3x Blockveranstaltung für 5.semester)	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	
11:00			Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	
11:30					
12:00			Die Hauptentwürfe werden durch die	Die Hauptentwürfe werden durch die	
12:30			Baukonstruktion unterstützend begleitet.	Baukonstruktion unterstützend begleitet.	
13:00					
13:30					<b>Sprechstunde mo/ma</b>
14:00	Workshop ra/sc	<b>Sprechstunde mo/ma</b>	180 min. Kontaktstudium_4SWS	180 min. Kontaktstudium_4SWS	13:00-17:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren
14:30	14:00-18:00   Schreibwerkstatt	14:00-18:00   Konstruktion und experimentelles Konstruieren	und begleitetes Selbststudium	und begleitetes Selbststudium	Sprechstunde
15:00	(3x Blockveranstaltung für 5.Semster)	Sprechstunde*	die genaue Termine für das Kontaktstudium	die genaue Termine für das Kontaktstudium	
15:30			(Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder	(Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder	
16:00			Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	Workshop ra/sc	Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird
16:30				15:30-19:30   Schreibwerkstatt	ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das
17:00				(3x Blockveranstaltung für 5.semster)	fächerübergreifende Programm der Akademie wahrzunehmen.
17:30					
18:00					Individuelles Selbststudium
18:30					
19:00					
19:30			Vorträge nach Ankündigung		
20:00			19:30-21:00   90 min. Kontaktstudium_2SWS		
20:30					

### LEHRKÖRPER

#### Lehrstuhl Entwurf und Darstellung

Prof.in Katja Knaus kn\_19 SWS  
Kü.Mitarbeiter Georg Brennecke

#### Lehrstuhl Entwurf und Raum

Prof. Jan Unger mu\_9.5 SWS  
Prof.in Lena Meier mu\_9.5 SWS  
Kü.Mitarbeiter Nicolas Fajt

#### Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf

Prof.in Julia Czirnich cz\_19 SWS  
Kü.Mitarbeiterin Anna Stephan

#### Konstruktion und experimentelles Konstruieren

Wi.Mitarbeiterin Rosa Modersohn mo  
Wi.Mitarbeiter Alessandro Mussoni ma

#### Allgemeine Kunstgeschichte

Prof.Florian Matzner ma\_2SWS\_90min

#### Allgemeines Baurecht

Prof. Christian Schiebel schi\_2SWS\_90min

#### Architektur- und Designgeschichte

Prof.em. Thomas Jocher jo\_2SWS\_90min

#### Kunstgeschichte

Prof.in Angelika Nollert no\_2SWS\_90min

#### CAD

3D\_Tibor Weissmahr wei\_8SWS\_360min  
2D\_N.N.\_8SWS\_360min

#### Darst.Geometrie & Arch.Perspektive

Prof.Andreas Gierer gi\_4SWS\_180min

#### Dreidimensionales Gestalten

Prof.Olaf Nicolai ni\_90min

#### Farbtheorie und Farbgestaltung

Eva Miklavcic mi\_2SWS\_90min

#### Grafik + Präsentation

Bettina Otto ot\_2SWS\_90min

#### Haustechnik + Lichtgestaltung

Tobias Wagner wa\_2SWS\_90min  
Katrin Rohr ra\_2SWS\_90min

#### Modellbau

Sophia Schneider ss\_4SWS\_180min

#### Statik

Prof.in Cordula Cherubim ch\_2SWS\_90min  
N.N.\_2SWS\_90min

#### Zweidimensionales Gestalten

Prof.Schirin Kretschmann. kr\_90min

#### Schreibwerkstatt

Christoph Ramisch/Sebastian Schels ra/sc  
\_Blockveranstaltung

#### Werkstattpraxis

Nach Wahl nn\_90min

Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck,  
Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik,  
Goldschmiedekunst, Holz, Keramik, Kunststoff,  
Lithografie, Maltechnik, Metall, Neue Medien,  
Medienpädagogik, Papier und Recycling,  
Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei,  
Typografie und Hochdruck

#### WORKLOAD 42h/2520 min.

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h

Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h

Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h

Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h

Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche

2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium

Dienstag 540 min. Kontaktstudium

Mittwoch 360 min. Kontaktstudium

Donnerstag 90 min. Kontaktstudium

Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)

Total 720 min. Selbststudium